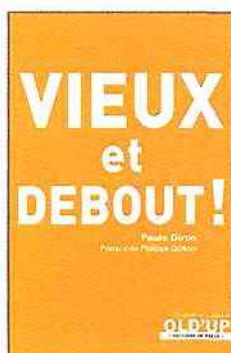




## LIRE



In Press, 2017  
179 p., 15 €  
ISBN : 978-2-84835-440-8



In Press, 2017  
140 p., 13,50 €  
ISBN : 978-2-84835-439-2

### Les nouveaux vieux sont arrivés

Frédérique Savona-Chignier

### Vieux et debout !

Paule Giron

Saluons la création de cette nouvelle collection aux éditions In Press, dénommée « Old'Up, inventer sa vieillesse », dirigée par Philippe Gutton et Marie-Françoise Fuch. Elle s'adresse à tout public cultivé, se nourrit des connaissances en sciences humaines les plus actuelles sur le vieillissement et trouve un registre de vulgarisation qui suscite l'intérêt, sans nuire au sens profond des travaux de psychosociologie gérontologique ou de psychanalyse. Il faudrait ajouter que les auteures des deux premiers ouvrages de la collection, Frédérique Savona-Chignier et Paule Giron, sont inspirées par un optimisme contagieux, par une idéologie volontariste fondée sur des accommodements avec l'hypermodernité affectant le genre de vie et de consommation de nos sociétés européennes, enfin par une attitude humoristique face aux problèmes touchant les personnes âgées. Il faut, bien sûr, souligner que le contenu des deux ouvrages est assez largement basé sur des observations et surtout sur des entretiens avec une population appartenant majoritairement aux catégories plutôt privilégiées économiquement et culturellement, informées des techniques récentes de communication et des dispositifs évolués de participation à la vie sociale. D'où découlent des attitudes assez distanciées par rapport aux « dégâts » du vieillissement. Ce qui, d'ailleurs, pourrait expliquer le fait qu'une partie du contenu des deux ouvrages ait été consacrée à la dénonciation ironique des préjugés qui imprègnent, de façon plus ou moins consciente, les discours des jeunes générations sur les personnes âgées. Je retiens, parmi les nombreuses idées et considérations émaillant les deux ouvrages, celles concernant le découpage de la population vieillissante en trois catégories selon la manière de vivre cette phase de l'existence : celle consistant à la refuser ou à la rejeter ; celle exprimant pessimisme, amertume voire résignation ; celle, enfin, engageant à la construction d'une philosophie de l'existence intégrant la solitude, les défaillances corporelles, les mauvais coups de la mémoire... bref, inspirée du meilleur du bon sens ou de la sagesse populaire. Manquerait, peut-être, la mention de la stratégie d'insoumission au délabrement physique et mental, de révolte positive et constructive contre les idées reçues et, parfois, les préconisations médicales approximatives. Je retiens surtout de ces ouvrages, au-delà des références et citations anecdotiques, le souffle de bonne humeur, le ton enjoué, la respiration libre et dégagée, la mise à distance du pessimisme ambiant et, peut-être aussi, de la commisération qui affecte parfois le discours politique à l'égard des générations « qui ont fait leur temps ». »

Claude Tapia