

## Été à la Kong

C'est l'été. Les bords de mer sont couverts d'enfants, qui chevauchent des licornes gonflables. Maitre Kong repart en montagne, loin de la foule déconfinée.

Un ballet d'hélicoptères l'entoure, l'assourdissant.

C'est le Président qui descend, précédé par la presse. Il vient rencontrer une convention de citoyens, désignés pour réfléchir sur le réchauffement climatique.

Trois propositions le surprennent :

- Repeindre la nature en vert,
- Réduire les vols en altitude,
- Relocaliser la production des bouées gonflables.

Le Président réserve son avis, afin de regagner son palais sans ses hélicoptères.

Les citoyens de base se sont déjà mobilisés. Ils peignent tout ce qui est immobile: les troncs d'arbres, les rochers, et même un âne contemplatif, qui réussit à s'échapper en ruant.

Comme le Président bouge sans cesse, on le salue ; il évite de peu le badigeon vert.

"- Qu'en dites-vous, Maître Kong ?" questionne le Président .

"- Vos stratégies centrales anticipent hors sol, et les citoyens locaux agissent en primitifs\*."

"Votre flotte d'hélicos fait trop de bruit pour eux."

Le Président regagne son Olympe à pied, en observant la réalité du terrain.

Pour éviter d'être peint en vert lorsqu'il médite, Maitre Kong se retire dans un habitat immergé. Sous sa coupole transparente, il observe la vie du lac. L'eau des montagnes s'avère très fréquentée par des argyronètes, ces araignées lacustres fileuses d'argent, qui tissent leurs toiles étanches entre les herbes, et y amènent de l'air. Elles y conservent leurs provisions, et les mangent tranquillement. Ces araignées ont construit un réseau filaire qui les relie au monde. Maitre Kong, connecté, y lira des nouvelles de la deuxième vague attendue.

Pour éviter le danger, il décide d'hiberner tout l'été en immersion, loin de l'agitation de la surface.

\* D'après René CHAR

PCC de Maitre KONG

C CAILLART

Juillet 2020